Внутришкольный промежуточный

экзамен по английскому языку

8 класс

(2019-2020 уч.г.)

(демонстрационный вариант)

**Кодификатор элементов содержания и требований   
к уровню подготовки обучающихся 8 классов для проведения**

**внутришкольного промежуточного экзамена по АНГЛИЙСКОМУ ЯЗЫКУ**

Кодификатор составлен на основе Федерального государственного образовательного стандарта основного общего образования и Примерных программ по английскому языку.

**АНГЛИЙСКИЙ ЯЗЫК, 8 класс**

**Раздел 1. Элементы содержания, проверяемые на промежуточном экзамене по английскому языку**

Перечень элементов содержания, проверяемых на промежуточном экзамене в 8 классе по английскому языку, составлен в соответствии с требованиями Федерального государственного стандарта основного общего образования по предмету «Английский язык».

В первом столбце указан код раздела, которому соответствуют крупные блоки содержания. Во втором столбце приводится код элемента содержания, для которого создаются проверочные задания.

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| **Код блока** | **Код контролируемого элемента** | **Описание элементов содержания, проверяемых**  **в ходе контроля** |
| **1** |  | **Говорение на темы А-Р (см. Примечание)** |
| 1.1 |  | Диалогическая речь |
|  | 1.1.1 | Диалог-расспрос |
| 1.2 |  | Монологическая речь |
|  | 1.2.1 | Краткие высказывания о фактах и событиях с использованием основных коммуникативных типов речи (описание/характеристика, повествование/сообщение, эмоциональные и оценочные суждения) |
| **2** | **Аудирование (длительность звучания одного текста – 1-1,5 минуты)** | |
| 2.1 |  | Понимание основного содержания несложных звучащих аутентичных текстов |
| 2.2 |  | Выборочное понимание необходимой/запрашиваемой информации в несложных звучащих аутентичных текстах |
| **3** | **Чтение** | |
| 3.1 |  | Понимание основного содержания аутентичных текстов разных жанров (ознакомительное чтение) |
| 3.2 |  | Выборочное понимание нужной/интересующей информации из текста (просмотровое/поисковое чтение) |
| 3.3 |  | Полное и точное понимание содержания несложных аутентичных адаптированных текстов разных жанров (изучающее чтение) |
| **4** | **Языковая сторона речи** | |
| **4.1** | **Произносительная сторона речи** | |
|  | 4.1.1 | Адекватное (без фонематических ошибок, ведущих к сбою в коммуникации) произношение и различие на слух всех звуков английского языка; соблюдение правильного ударения в словах и фразах; деление предложения на смысловые группы |
|  | 4.1.2 | Соблюдение правильной интонации в различных типах предложений |
|  | 4.1.3 | Чтение вслух небольших аутентичных текстов, построенных на изученном языковом материале, демонстрирующее понимание текста, с соблюдением правил чтения и соответствующей интонации |
| **5.2** | **Грамматическая сторона речи** | |
|  | 5.2.1 | Коммуникативные типы предложений: утвердительные, вопросительные (общий, специальный, альтернативный, разделительный вопросы в Present, Future, Past Simple, Present Perfect, Past Perfect, Present Continuous, past Continuous), отрицательные, побудительные (в утвердительной и отрицательной формах) и порядок слов в них |
|  | 5.2.2 | Распространенные и нераспространенные простые предложения, в том числе с несколькими обстоятельствами, следующими в определенном порядке (We moved to a new house last year). |
|  | 5.2.3 | Предложения с начальным It (It’s cold. It’s five o’clock. It’s interesting. It’s winter) |
|  | 5.2.4 | Предложения с there + to be (There are a lot of trees in the park) |
|  | 5.2.5 | Сложносочиненные предложения с союзами and, but, or |
|  | 5.2.6 | Сложноподчиненные предложения с союзами и союзными словами what, when, why, which, that, who, if, because, that’s why, than, so, for, since, during, so that, unless |
|  | 5.2.7 | Условные предложения реального (Conditional I: If I see Jim, I’ll invite him to our school party) и нереального характера Conditional II: If I were you, I would start learning French.) |
|  | 5.2.8 | Предложения с конструкцией I wish |
|  | 5.2.9 | Предложения с конструкцией so/such |
|  | 5.2.10 | Предложения с конструкциями as…as, not so…as, neither…nor, either…or |
|  | 5.2.11 | Конструкции с глаголами на –ing: to love/hate doing something |
|  | 5.2.12 | Конструкции It takes me… to do something; to look/feel/be happy |
|  | 5.2.13 | Согласование времен в рамках сложного предложения в плане настоящего и прошлого |
|  | 5.2.14 | Косвенная речь в утвердительных и вопросительных предложениях в настоящем и прошедшем времени |
|  | 5.2.15 | Наиболее употребительные личные формы глаголов действительного залога: Present Simple, Future Simple и Past Simple, Present и Past Continuous, Present и Past Perfect |
|  | 5.2.16 | Личные формы глаголов страдательного залога Present Simple Passive, Future Simple Passive и Past Simple Passive |
|  | 5.2.17 | Фразовые глаголы (look for…) |
|  | 5.2.18 | Модальные глаголы и их эквиваленты (may, can/be able to, must/have to/should; need, shall, could, might, would) |
|  | 5.2.19 | Различные грамматические средства для выражения будущего времени: Simple Future, to be going to, Present Continuous |
|  | 5.2.20 | Причастие настоящего и прошедшего времени (причастие I и причастие II) |
|  | 5.2.21 | Имена существительные во множественном числе, образованные по правилу и исключения |
|  | 5.2.22 | Исчисляемые и неисчисляемые существительные |
|  | 5.2.23 | Определенный/неопределенный/нулевой артикль |
|  | 5.2.24 | Местоимения: личные (в именительном и объектном падежах, а также в абсолютной форме), притяжательные, указательные, неопределенные, относительные и вопросительные |
|  | 5.2.25 | Имена прилагательные в положительной, сравнительной и превосходной степенях, образованные по правилу, а также исключения |
|  | 5.2.26 | Наречия в сравнительной и превосходной степенях, а также наречия, выражающие количество (many/much, few/a few, little/a little) |
|  | 5.2.27 | Числительные количественные, порядковые |
|  | 5.2.28 | Предлоги места, направления, времени |
|  | 5.2.29 | Различные средства связи в тексте для обеспечения его целостности (firstly, finally, at last, in the end, however, etc) |
| **5.3** | **Лексическая сторона речи** | |
|  | 5.3.1 | Лексические единицы, обслуживающие ситуации в рамках тематики начальной и основной школы |
|  | 5.3.2 | Наиболее распространенные устойчивые словосочетания |
|  | 5.3.3 | Реплики-клише речевого этикета, характерные для культуры англоязычных стран |
|  | 5.3.4 | Многозначность лексических единиц. Синонимы. Антонимы. |
|  | 5.3.5 | Лексическая сочетаемость |
|  | 5.3.6 | Аффиксы глаголов: re-,dis-,mis-,ize/ise.  Аффиксы существительных: -er/-or, -ness, -ist, -ship,-ing, -sion/tion, -ance/ence, -ment, -ity/-ty.  Аффиксы прилагательных: -y,ic,-ful, -al, -ly, -ian/-an, - ent, -ing, -ous, -ible/-able, -less, -ive, inter-, un-, in-/im-  Суффиксы наречий –ly.  Суффиксы числительных: -teen, -ty, -th |
| **6** |  | **Письмо** |
| 6.1 |  | Написание личного письма в ответ на письмо-стимул |

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| Примечание | | |
| Предметное содержание речи | | |
|  | А | Межличностные взаимоотношения в семье |
|  | Б | Межличностные взаимоотношения с друзьями и в школе |
|  | В | Внешность и черты характера |
|  | Г | Досуг и увлечения (музыка, чтение; посещение театра, кинотеатра, музея, выставки). Молодежная мода. |
|  | Д | Покупки. Карманные деньги. |
|  | Е | Переписка |
|  | Ж | Школьное образование, школьная жизнь, изучаемые предметы и отношение к ним. |
|  | З | Проблемы выбора профессии.  Роль иностранного языка в планах на будущее. |
|  | И | Страна/страны изучаемого языка и родная страна, их географическое положение, столицы и крупные города, регионы, достопримечательности |
|  | К | Страна/страны изучаемого языка и родная страна, их культурные особенности (национальные праздники, знаменательные даты, традиции, обычаи) |
|  | Л | Выдающиеся люди родной страны и стран изучаемого языка, их вклад в науку и мировую культуру. |
|  | М | Путешествие по странам изучаемого языка и по России |
|  | Н | Технический прогресс |
|  | О | Глобальные проблемы современности |
|  | П | Средства массовой информации и коммуникации (пресса, телевидение, радио, Интернет). |
|  | Р | Природа и проблемы экологии. Здоровый образ жизни |

**Раздел 2. Перечень требований к результатам достижений обучающихся 8 классов.**

Перечень требований к результатам достижений обучающихся 8 классов проверяемых на промежуточном экзамене по английскому языку, составлен на основе требований Федерального государственного стандарта основного общего образования по предмету «Английский язык».

| **Код** | **Проверяемые требования к уровню подготовки** |
| --- | --- |
| **1.** | **Метапредметные** |
| 1.1. | освоенные межпредметные понятия (анализ, аргументация, гипотеза, диалог,модель причина следствие, структура, теория) |
| 1.2. | универсальные учебные действия |
| **2.** | **Предметные** |
| 2.1. | Формирование специальных учебных умений (находить ключевые слова, семантизировать слова на основе языковой догадки; осуществлять словообразовательный анализ) |
| 2.2. | Аудирование с пониманием основного содержания текста/ Аудирование *с выборочным пониманием нужной/ интересующей/ запрашиваемой информации* |
| 2.3. | Чтение и понимание текстов с различной глубиной и точностью проникновения в их содержание: с пониманием основного содержания, с выборочным пониманием нужной/ интересующей/ запрашиваемой информации |
| 2.4. | Языковые навыки и средства оперирования ими |
| 2. 5. | Написание другу личного письма |
| 2.6. | Чтение вслух небольшого текста, построенного на изученном языковом материале, соблюдая правила произношения и соответствующую интонацию |
| 2.7 | Вести диалог–расспрос,  в стандартных ситуацияхнеофициального общения в рамках освоенной тематики, соблюдая нормы речевого этикета,  принятые в стране изучаемого языка |

Спецификация

контрольных измерительных материалов для проведения

внутришкольного промежуточного экзамена в 8 классе по

ИНОСТРАННОМУ ЯЗЫКУ (английский язык)

1. **Назначение контрольных измерительных материалов (КИМ) для контрольных работ** - определение уровня достижения предметных и метапредметных результатов обучения, в том числе овладение межпредметными понятиями и способность использования универсальных учебных действий (УУД) в учебной, познавательной и социальной практике.
2. **Документы, определяющие содержание КИМ**

Содержание экзаменационной работы определяет Федеральный государственного стандарт основного общего образования по иностранным языкам.

При разработке КИМ также учитываются:

1. Примерные программы по иностранным языкам//Новые государственные стандарты по иностранному языку. 2-11 классы (Образование в документах и комментариях. М.:АСТ;Астрель,2004);
2. Общеевропейские компетенции владения иностранным языком: Изучение, преподавание, оценка. МГЛУ, 2003.
3. **Подходы к отбору содержания, разработке структуры КИМ**

Главной целью иноязычного образования в начальной школе является формирование коммуникативной компетенции учащихся, понимаемой ка способность и готовность учащихся общаться на иностранном языке в пределах, определенных стандартом основного общего образования по иностранному языку. Эта цель подразумевает формирование и развитие коммуникативных умений учащихся в понимании звучащей/устной речи на слух, говорении, чтении и письменной речи на иностранном языке.

Для определения уровня сформированности иноязычной компетенции выпускников начальной школы в промежуточном экзамене предусмотрены две части (письменная и устная) и использованы различные типы заданий на проверку коммуникативных умений и языковых навыков (задания с кратким ответом, задания с развернутым ответом).

Выполнение учащимися совокупности представленных заданий позволяет оценить соответствие уровня их иноязычной подготовки.

1. **Характеристика структуры и содержания промежуточного экзамена**

Промежуточный экзамен состоит из двух частей:

* Письменной (разделы 1-4, включающие задания по аудированию, чтению, письменной речи, а также задания на контроль лексико-грамматических навыков обучающихся);
* Устной (раздел 5, содержащий задание по говорению).

В работу по английскому языку включены различные задания: 32 задания с кратким ответом (раздел 1 «Задания по аудированию», раздел 2 «Задания по чтению», раздел 3 «Задания по грамматике и лексике») и 4 задания с развернутым ответом (раздел 4 «Задание по письменной речи», раздел 5 «Задание по говорению»).

В промежуточном экзамене предложены следующие разновидности заданий с кратким ответом:

* Задания на установление соответствия позиций, представленных в двух множествах;
* Задания на выбор и запись правильного ответа из предложенного перечня ответов;
* Задание на заполнение пропуска в связном тексте путем преобразования предложенной начальной формы слова в нужную грамматическую форму;
* Задания на заполнение пропуска в связном тексте путем образования родственного слова от предложенного опорного слова.

На задания с кратким ответом ответ дается соответствующей записью в виде цифры или последовательности цифр, записанных без пробелов и других разделителей, или слова/словосочетания, записанного/записанных также без пробелов и других разделителей.

Задания с развернутым ответом включают написание личного письма в ответ на письмо-стимул; чтение вслух небольшого текста научно-популярного характера; участие в условном диалоге-расспросе.

*Таблица 1*

*Распределение заданий по разделам контрольных работ*

|  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- |
| № | Раздел работы | Количество заданий | Тип заданий | Максимальный балл |
| 1 | Раздел 1 (задания по аудированию) | 8 | КО | 15 |
| 2 | Раздел 2 (задания по чтению) | 9 | КО | 15 |
| 3 | Раздел 3 (задания по грамматике и лексике) | 15 | КО | 15 |
| 4 | Раздел 4 (задание по письменной речи) | 1 | РО | 10 |
| 5 | Раздел 5 (задания по говорению) | 3 | РО | 15 |
|  | Итого | 36 |  | 70 |

*КО – задания с кратким ответом; РО – задания с развернутым ответом.*

**Жанрово-стилистическая принадлежность текстов, используемых в разделе 1 (задания по аудированию) и разделе 3 (задания по чтению)**

В разделе 1 (задания по аудированию) используются высказывания собеседников в распространенных стандартных ситуациях повседневного общения, прагматические (объявления) и информационные аудиотексты.

Длительность звучания текста для аудирования – 1,5-2 минуты. В аудиозаписи все тексты звучат дважды. Тексты для аудирования звучат в исполнении носителей языка.

В разделе 2 (задания по чтению) используются прагматические, научно-популярные, публицистические и художественные тексты.

Объем текстов для чтения – 220-600 слов в зависимости от проверяемых умений и навыков и характера заданий.

Языковая сложность текстов для аудирования и чтения соответствует заявленному уровню сложности экзаменационной работы (А2 по общеевропейской шкале).

Тематическое содержание текстов для аудирования и чтения определяется предметным содержанием речи, представленном в стандарте основного общего образования по иностранному языку и Примерных программах по иностранным языкам.

**Примерная тематика заданий раздела 5 (задания по говорению)**

Общение происходит в рамках следующих сфер общения и примерной тематики.

* Моя семья. Взаимоотношения в семье. Конфликтные ситуации и способы их решения.
* Мои друзья. Лучший друг/подруга. Внешность и черты характера. Межличностные взаимоотношения с друзьями и в школе.
* Свободное время. Досуг и увлечения (музыка, чтение; посещение театра, кинотеатра, музея, выставки). Виды отдыха. Поход по магазинам. Карманные деньги. Молодежная мода.
* Здоровый образ жизни. Режим труда и отдыха, занятия спортом, здоровое питание, отказ от вредных привычек.
* Спорт. Виды спорта. Спортивные игры. Спортивные соревнования.
* Школа. Школьная жизнь. Правила поведения в школе. Изучаемые предметы и отношения к ним. Внеклассные мероприятия. Кружки. Школьная форма. Каникулы. Переписка с зарубежными сверстниками.
* Выбор профессии. Мир профессий. Проблема выбора профессии. Роль иностранного языка в планах на будущее.
* Путешествия. Путешествия по России и странам изучаемого языка. Транспорт. Окружающий мир Природа: растения и животные. Погода. Проблемы экологии. Защита окружающей среды. Жизнь в городе/ в сельской местности. Средства массовой информации. Роль средств массовой информации в жизни общества. Средства массовой информации: пресса, телевидение, радио, Интернет.
* Страны изучаемого языка и родная страна. Страны, столицы, крупные города. Государственные символы. Географическое положение. Климат. Население. Достопримечательности. Культурные особенности: национальные праздники, памятные даты, исторические события, традиции и обычаи. Выдающиеся люди и их вклад в науку и мировую культуру.

**Распределение заданий КИМ по содержанию, проверяемым умениям и способам деятельности**

В промежуточном экзамене проверяются иноязычная коммуникативная компетенция обучающихся 8 классов. КИМ нацелены на проверку речевых умений обучающихся в трех видах речевой деятельности (аудировании, чтении, письме, говорении), а также некоторых языковых навыков. В частности, в промежуточном экзамене проверяются:

* Умение понимать на слух основное содержание прослушанного текста и умение понимать в прослушанном тексте запрашиваемую информацию (раздел 1);
* Умение читать текст с пониманием основного содержания и умение понимать в прочитанном тексте запрашиваемую информацию (раздел 2);
* Умение писать личное письмо в ответ на письмо-стимул (раздел 4);
* Умение устного иноязычного общения в предлагаемых коммуникативных ситуациях (раздел 5);
* Навыки использования языковых единиц в коммуникативно-значимом тексте (раздел 3).

Контрольные работы содержат задания на продукцию и репродукцию, при этом общий максимальный балл за выполнение заданий продуктивного характера по письму и говорению составляет 35 % от общего максимального балла за выполнение всей работы, что отражает важность продуктивных умений при оценки иноязычной коммуникативной компетенции обучающегося.

1. Распределение заданий КИМ по уровням сложности

Для дифференцирования обучающихся по уровням владения иностранным языком, которое позволяет выявить потенциальную возможность и готовность обучающихся изучать иностранный язык на профильном уровне, в контрольные работы наряду с заданиями уровня 1 включаются задания уровня 2. Задания обоих уровней в рамках данных контрольных работ не превышают требований уровня А2 (по общеевропейской шкале), что соответствует требованиям ФГОС основного общего образования по иностранному языку.

Уровень сложности заданий определяется сложностью языкового материала и проверяемых умений, а также типом задания.

В разделах контрольных работ представлены задания, относящиеся к двум уровням сложности. Распределение заданий контрольных работ по уровням сложности представлено в таблице 2.

*Таблица 2.*

*Распределение заданий экзаменационной работы по уровням сложности*

|  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- |
| Уровень сложности | Количество заданий | Максимальный балл | Процент максимального балла за выполнение заданий данного уровня сложности от максимального первичного балла за всю работу, равного 100 |
| Уровень 1 | 19 | 34 | 49 |
| Уровень 2 | 17 | 36 | 51 |
| Итого | 36 | 70 | 100 |

1. **Продолжительность экзаменационной работы в 8 классе по иностранным языкам**

Время выполнения первых четырех разделов экзаменационной работы – 120 минут (2 часа).

Рекомендуемое время выполнения заданий отдельных разделов:

раздел 1 (задания по аудированию) – 30 минут;

раздел 2 (задания по чтению) – 30 минут;

раздел 3 (задания по грамматике и лексике) – 30 минут);

раздел 4 (задание по письму) – 30 минут.

Время устного ответа составляет 15 минут на одного отвечающего.

1. **Дополнительные материалы и оборудование**

Каждая аудитория для проведения письменной части экзаменационной работы по иностранным языкам должна быть оснащена техническим средством, обеспечивающим качественное воспроизведение аудиозаписей с флеш-накопителя для выполнения заданий раздела 1 «Задания по аудированию».

1. **Система оценивания выполнения отдельных заданий и экзаменационной работы в целом**

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
|  |  | Максимальное количество баллов |
| Раздел 1 |  | 15 баллов |
|  | Соотнести диалог и место действия | 4 балла (1 балл за правильный ответ) |
|  | Соотнести монологическое высказывание и основную идею | 5 баллов (1 балл за правильный ответ) |
|  | Выбор ответа из предложенных вариантов | 6 баллов (1 балл за правильный ответ) |
| Раздел 2 |  | 15 баллов |
|  | Соотнести заголовок и абзац | 7 баллов (1 балл за правильный ответ) |
|  | Определение соответствующей или несоответствующей информации тексту | 8 баллов (1 балл за правильный ответ) |
| Раздел 3 |  | 15 баллов |
|  | Написать слово в правильной грамматической и лексической форме | 15 баллов (1 балл за правильный ответ) |
| Раздел 4 | Написать личное письмо | 10 баллов |
| Раздел 5 |  | 15 баллов |
|  | Прочитать текст | 2 балла |
|  | Ответить на вопрос | 6 баллов (1 балл за каждый правильный ответ) |
|  | Составить монологическое высказывание по плану | 7 баллов |
| Итого |  | 70 баллов |

Уровень сформированности продуктивных речевых умений и навыков обучающихся определяется учителем. Особенностью оценивания ответов на задание в разделе 4 является то, что при получении экзаменуемым 0 баллов по критерию «Решение коммуникативной задачи» весь ответ на задание оценивается в 0 баллов.

При оценивании ответа на задание (личное письмо) следует учитывать объем письменного текста, выраженный в количестве слов. Требуемый объем для личного письма – 100-120 слов. Если в личном письме менее 90 слов, то ответ на задание проверке не подлежит и оценивается в 0 баллов. При превышении объема более, чем на 10% от требуемого объема, т.е. если в выполненном задания более 132 слов, проверке подлежит только та часть работы, которая соответствует требуемому объему. Таким образом, при проверке ответа на задание отсчитывается от начала работы 120 слов, оценивается только эта часть работы и выставляется соответствующая оценка по решению коммуникативной задачи.

За верное выполнение всех заданий экзаменационной работы можно получить 70 баллов.

**Шкала перевода первичных баллов в оценку**

|  |  |
| --- | --- |
| Количество баллов | оценка |
| 0 - 28 | неудовлетворительно |
| 29-45 | удовлетворительно |
| 46-58 | хорошо |
| 59-70 | отлично |

**Обобщенный план варианта КИМ**

**для внутришкольного промежуточного экзамена по английскому языку для 6 класса**

|  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| Порядковый номер задания | Проверяемые виды деятельности, умения, навыки | Коды проверяемых элементов содержания | Уровень сложности задания | Тип задания | Примерное время выполнения задания (ми.) |
| ПИСЬМЕННАЯ ЧАСТЬ | | | | | |
| Раздел 1. Задания по аудированию | | | | | |
| 1  2 | Понимание основного содержания прослушанного текста | 2.1 | 1  2 | КО  КО | 15 |
| 3  4  5  6  7  8 | Понимание в прослушанном тексте запрашиваемой информации. Четыре задания 1 уровня (на понимание эксплицитно представленной информации) и два задания 2 уровня (на извлечение имплицитно представленной информации). Задания могут быть представлены в разном порядке, но первым дается задание 1 уровня | 2.2. | 1  1  1  1  2  2 | КО  КО  КО  КО  КО  КО | 15 |
| Итого |  |  |  |  | 30 |
| Раздел 2. Задания по чтению | | | | | |
| 9 | Понимание основного содержания прочитанного текста | 3.1 | 1 | КО | 15 |
| 10  11  12  13  14  15  16  17 | Понимание в прочитанном тексте запрашиваемой информации  Одно (первое) задание 1 уровня (на понимание эксплицитно представленной информации), семь заданий 2 уровня ( на извлечение имплицитно представленной информации) | 3.2 | 1  2  2  2  2  2  2  2 | КО  КО  КО  КО  КО  КО  КО  КО | 15 |
| Итого |  |  |  |  | 30 |
| Раздел 3. Задания по грамматике и лексике | | | | | |
| 18  19  20  21  22  23  24  25  26 | Грамматические навыки употребления нужной морфологической формы данного слова в коммуникативно-значимом контексте  Шесть заданий 1 уровня и три задания 2 уровня в произвольном порядке (первым дается задание 1 уровня) | 5.2.11, 5.2.15, 5.2.16,  5.2.17,  5.2.18, 5.2.19, 5.2.21, 5.2.25 | 1  1  1  1  1  1  2  2  2 | КО  КО  КО  КО  КО  КО  КО  КО  КО | 15 |
| 27  28  29  30  31  32 | Лексико-грамматические навыки образования и употребления родственного слова нужной части речи с использованием аффиксации в коммуникативно-значимом контексте  Четыре задания 1 уровня и два задания 2 уровня в произвольном порядке (первым дается задание 1 уровня) | 5.3.6 | 1  1  1  1  2  2 | КО  КО  КО  КО  КО  КО | 15 |
| Итого |  |  |  |  | 30 |
| Раздел 4. Задание по письменной речи | | | | | |
| 33 | Письмо личного характера в ответ на письмо-стимул | 6.1. | 2 | РО | 30 |
| Итого |  |  |  |  | 30 |
| УСТНАЯ ЧАСТЬ | | | | | |
| Раздел 5. Задание по говорению | | | | | |
| 1 | Чтение вслух небольшого текста | 4.1.1  4.1.2  4.1.3 | 1 | РО | 4 |
| 2 | Условный диалог-расспрос | 1.1.1 | 2 | РО | 7 |
| 3 | Тематическое монологическое высказывание с вербальной опорой в тексте задания | 1.2.1 | 1 | РО | 4 |
| Итого |  |  |  |  | 15 (на одного человека) |

**Демонстрационный вариант контрольных измерительных материалов для проведения в 2019-2020 году внутришкольного промежуточного экзамена по английскому языку для 8 класса**

Инструкция по выполнению работы

Экзаменационная работа (письменная часть) по английскому языку состоит из четырех разделов (аудирование, чтение, грамматика, письмо), включающих в себя 33 задания. На выполнение экзаменационной работы отводится 2 часа (120 минут).

Раздел 1 (Аудирование) включает в себя 8 заданий на понимание прослушанных текстов. Рекомендуемое время на выполнение заданий раздела 1 составляет 30 минут.

Раздел 2 (Чтение) включает в себя 9 заданий на понимание прочитанных текстов. Рекомендуемое время на выполнение заданий раздела 2 составляет 30 минут.

Раздел 3 (Грамматика и лексика) состоит из 15 заданий, направленных на проверку грамматического материала и словообразования. Рекомендуемое время на выполнение задания 30 минут.

Раздел 4 (Письмо) представляет собой небольшую письменную работу (написание личного письма). Рекомендуемое время на выполнение задания раздела 4 составляет 30 минут.

Баллы, полученные Вами за выполненные задания, суммируются.

Постарайтесь выполнить как можно больше заданий и набрать наибольшее количество баллов.

**Задание 1 (задания по аудированию)**

|  |
| --- |
| Вы услышите четыре коротких диалога, обозначенных А, B, C и D. Определите, где происходит каждый из этих диалогов. Используйте каждое место действия из списка 1–5 только один раз. В задании есть одно лишнее место действия. Вы услышите запись дважды. Занесите свои ответы в таблицу. |

1. In a cafe

2. In the classroom

3. At the airport

4. In the theatre

5. In a shop

|  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- |
| Диалог | A | B | C | D |
| Место действия |  |  |  |  |

**2.**

|  |
| --- |
| Вы услышите пять высказываний. Установите соответствие между высказываниями каждого говорящего A–E и утверждениями, данными в списке 1–6. Используйте каждое утверждение из списка 1–6 только один раз. В задании есть одно лишнее утверждение. вы услышите запись дважды. Занесите свои ответы в таблицу. |

1. The speaker presents his/her idea for an online museum.

2. The speaker presents his/her school museum.

3. The speaker talks about his/her recent excursion.

4. The speaker explains why people go on excursions.

5. The speaker talks about the most famous museums in the world.

6. The speaker explains why he/she avoids museums.

|  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| Говорящий | A | B | C | D | E |
| Утверждение |  |  |  |  |  |

|  |
| --- |
| Вы услышите разговор двух друзей. выберите цифру 1, 2 или 3, соответствующую выбранному вами варианту ответа. вы услышите запись дважды. |

3. Where does Kevin’s family live?

1) In France.

2) In Britain.

3) In Canada

4. Who is Kevin travelling with?

1) On his own.

2) His parents.

3) His class.

5.What is Kevin’s hobby?

1) Tourism.

2) Sports.

3) Music.

6.What kind of job does Kevin want to do in the future?

1) He wants to be an IT engineer.

2) He wants to be a scientist.

3) He wants to be in show business.

7.What is Kevin planning to do next year?

1) To continue school.

2) To travel abroad.

3) To start university.

8.What souvenirs has Kevin bought?

1) Souvenir mugs.

2) Pictures of the city.

3) Printed T-shirts.

**Раздел 2 (задания по чтению)**

**9.**

|  |
| --- |
| Прочитайте тексты и установите соответствие между текстами А–G и заголовками 1–8. В ответ запишите цифры, в порядке, соответствующем буквам. Используйте каждую цифру **только один раз**. В задании есть **один лишний заголовок**. |

1. Architectural heritage

2. The mystery of the name

3. The district of crafts

4. The souvenir street

5. Similar yet different

6. Literary landmarks

7. A fashionable place to live in

8. An open-air studio

**A.** Arbat Street is one of the most famous pedestrian streets in the historic centre of Moscow. In the 17th century the area was popular with carpenters, silversmiths, bakers and skilled people of other trades. They lived there and ran their businesses — there were lots of workshops and small stores on the ground floors of the houses. Nowadays, the Arbat's side streets show evidence of their past with names that describe various trades or products.

**B.** In the 18th century the Arbat became popular with Moscow's upper class, who enjoyed walking there and visiting the local cafés. There were hardly any workshops there then. The Arbat became a popular residential area that attracted Moscow nobility. The whole street was built up with private residences of wealthy Russian families – the Dolgorukiys, the Golitsins, the Tolstoys, the Sheremetyevs and others. It became the most stylish and desirable place to live.

**C.** Famous poets, thinkers, musicians and actors contributed to the Arbat’s charm. Alexander Pushkin and his wife lived there, in house number 53. Later the mansion was turned into a museum. One of the houses on the adjoining lane belonged to Leo Tolstoy. Over a century later, Bulat Okudzhava, the famous poet and bard, lived in house number 43. Today his statue stands on the corner of the side street.

**D.** The name Arbat does not sound like a Russian word and actually the original meaning of the place name is unknown. There are several hypotheses. Some linguists state that the name comes from the Arabic word meaning 'suburb' or

'outskirts'. Another hypothesis links the word Arbat with the Tatar word arba, i.e. "cart". However, both theories are disputed.

**E.** Until the middle of the 20th century, the Arbat remained a part оf the main road frоm the Moscow Kremlin westwards. Іn the 1960s, а parallel road, the New Arbat was built, аnd the traffic was rerouted. The New Arbat, wіth іts wide sidewalks, has nо side streets, which was more convenient for drivers and safer for pedestrians. Twо decades later, the New Arbat took all the traffic and the Arbat wаs made іntо the fіrst pedestrian zone іn Moscow. Іn order tо avoid confusion wіth the New Arbat, people began tо refer tо the Arbat аs the Old Arbat.

**F.** To tourists, the area of the Arbat is a nice combination of cosy little side streets with the buildings representing different epochs. There, one can find an unusual looking house in the shape of two interlocking cylinders with more than 60 six-sided windows. It was built as an experimental house by the Soviet architect Konstantin Melnikov, a famous representative of Constructivism.

**G.** At both ends of the street, you'll often see artists sketching portraits. There's no need to go into a workshop – just choose an artist and take a seat. The artists have all they need at hand. Anyone can have a charcoal portrait of themselves or a caricature drawn. There's no fixed price for the work — you can bargain.

|  |  |  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| Текст | A | B | C | D | E | F | G |
| Заголовок |  |  |  |  |  |  |  |

**The Best Job in the World**

Have you ever heard of the Great Barrier Reef? It is the world's largest coral reef system along the eastern coast of Australia. In February 2009 an extraordinary position was advertised by the Australian Tourism Office. The advertisement ran that the Great Barrier Reef needed a caretaker for half a year. It was for a special person who would look after the Reef.

The job offered a large salary, free accommodation in a luxury villa, and transportation there and around the islands. All expenses would be paid: the winner wouldn't need to spend any extra money on anything.

The job's duties were pretty simple. You could only dream of such requirements. First, the person had to speak English and swim well. Second, on the island his responsibility included writing a weekly Internet blog. That's right, weekly, not even daily! The job description also required the successful applicant to explore the islands of the Great Barrier Reef, swim, make friends with the locals and generally enjoy the tropical climate and lifestyle. A real dream!

Within the first 2 days of the contest, the tourism office received more than seven thousand online applications. All told, 34,000 people of all different nationalities applied. Each made and presented a 60-second video resume. They had to be creative and they were. In the end 16 people were chosen, who flew to Australia for the final selection. The candidates were interviewed and the winner was Ben Southall from the UK.

Ben greatly enjoyed the dream job he had got. He realised that people knew very little about planet earth and its treasures. Living in big cities, they forgot how important the flora and fauna of this world were. Every time Ben went outdoors, he could discover something new. "Every time I dived or went underwater, I forgot about all the troubles above water and concentrated on living in the moment. It was a good way to clean the mind and build respect for the natural world," Ben said.

Ben's life on the island was not just fun. It was very busy, busier than most people imagined, and certainly busier than Ben himself had imagined. He worked seven days a week and up to 19 hours a day. The Best Job included travelling to over 60 islands of the Reef almost every day. It was not just looking after the Reef, Ben had a lot of meetings, press conferences and interviews. He was getting a lot of attention all the time and he couldn't get away from it. That was probably the hardest part of the job.

Moreover, any adventure has a certain degree of risk. Swimming and diving on the Great Barrier Reef was not different. Ben had to deal with whales, sharks and other huge sea creatures. Surprisingly, the most dangerous thing was a small jellyfish about the size of a little finger. It's considered to be extremely poisonous and Ben was stung by it. He had to spend a couple of days in hospital but luckily recovered after a course of antibiotics.

Ben often says that the project has taught him a few valuable lessons. Working with the Internet is one of those jobs you can do 24 hours a day. Ben realised it was hard to separate life and work, but this he had to do. He also said: "I've learned that we get one life on earth so we have to use it. There'll always be other countries to visit, other people to meet and other adventures to meet. This is what I wish to do. I'm planning to go to Asia in a few years time".

**10.** The Australian Tourism Office employs a new caretaker twice a year.

1) True

2) False

3) Not stated

**11.** There was no Internet on the islands of the Great Barrier Reef.

1) True

2) False

3) Not stated

**12.** People from different countries applied for the job.

1) True

2) False

3) Not stated

**13.** Ben Southall was a good swimmer.

1) True

2) False

3) Not stated

**14.** While working as a caretaker Ben Southall had lots of free time.

1) True

2) False

3) Not stated

**15.** To do his job Ben Southall had to communicate with journalists.

1) True

2) False

3) Not stated

**16.** Ben Southhall was taken to hospital after a shark attack.

1) True

2) False

3) Not stated

**17.** Ben Southall is going to make a film about his work on the islands.

1) True

2) False

3) Not stated

**Раздел 3 (задания на грамматику и лексику)**

**18.**

|  |
| --- |
| Прочитайте приведённый ниже текст. Преобразуйте слово, напечатанное заглавными буквами в скобках так, чтобы оно грамматически соответствовало содержанию текста. Заполните пропуск полученным словом. |

Michael heard his alarm clock ringing but he could not open his eyes. Then his mum \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_ (COME) into the room and turned on the light: “I know there’s nothing \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_ (DIFFICULT) than to get up early in the morning in December.” Mum bent and kissed Michael’s cheek. “Oh, you are boiling! Your head is so hot. Michael, \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_ (BE) you all right? Michael at last managed to open his eyes. “Yes, I’m fine. But my head is spinning and my eyes hurt.”

“It’s probably the flu. Look, Michael, I wish I \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_ (CAN) stay with you today, but I can’t. I have to be in our office till at least 3pm.” Don’t worry, Mum. If I need anything, I\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_ (CALL) you at once.” “I\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_ (MAKE) sandwiches already.”

“I don’t want to eat, Mum.” “Ok. I’ll put \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_ (THEY) in the fridge.” When his mum left, Michael woke up completely. He reached for the bookshelf and took out an old book of fairy tales. It \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_ (BUY) by his great-grandmother, when he was a small child. She often said that even in her old age she \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_ (LOVE) these tales more than anything else. Michael opened the book and sank into the world of mystery and wonders.

|  |
| --- |
| Прочитайте приведённый ниже текст. Преобразуйте слово, напечатанное заглавными буквами в скобках так, чтобы оно грамматически соответствовало содержанию текста. Заполните пропуск полученным словом. |

**19.** «“I know there’s nothing \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_ (DIFFICULT) than to get up early in the morning in December.”»

**20.** «Mum bent and kissed Michael’s cheek. “Oh, you are boiling! Your head is so hot. Michael, \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_ (BE) you all right?»

**21.** «Michael at last managed to open his eyes. “Yes, I’m fine. But my head is spinning and my eyes hurt.”

“It’s probably the flu. Look, Michael, I wish I \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_ (CAN) stay with you today, but I can’t. I have to be in our office till at least 3pm.”»

**22.** «Don’t worry, Mum. If I need anything, I\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_ (CALL) you at once.”»

**23.** «“I\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_ (MAKE) sandwiches already.”

“I don’t want to eat, Mum.”»

**24.** «“Ok. I’ll put \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_ (THEY) in the fridge.”»

**25.** «When his mum left, Michael woke up completely. He reached for the bookshelf and took out an old book of fairy tales. It \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_ (BUY) by his great-grandmother, when he was a small child.»

**26.** «She often said that even in her old age she \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_ (LOVE) these tales more than anything else.

Michael opened the book and sank into the world of mystery and wonders.»

|  |
| --- |
| Прочитайте приведенный ниже текст. Преобразуйте слова, напечатанные заглавными буквами в конце строк, обозначенных номерами 27-32, так, чтобы они грамматически и лексически соответствовали содержанию текста. Заполните пропуски полученными словами. Каждый пропуск соответствует отдельному заданию 27-32. |

**27.** «Siem Reap is a small town in Cambodia, a country in southeast Asia. It is built around a \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_(FAME) cathedral.»

**28.** «The town is charming with some fine examples of French colonial architecture. A legend says that a French \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_(WRITE) once called the town “a pearl of Cambodia”.»

**29.** «Nowadays, this town is quite popular with tourists. They often use it as a starting point for their \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_(EXCITE) travellings.»

**30.** «The town is really remarkable. There you will find some \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_(IMPRESS) stone monuments and statues, ancient buildings and picturesque ruins.»

**31.** «Note that it’s \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_(USUAL) hot there in the summer.»

**32.** «Please ensure that you take \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_(COMFORT) walking shoes, light clothing and plenty of water to drink.»

**Раздел 4 (задание по письму)**

|  |
| --- |
| При выполнении задания 21 особое внимание обратите на то, что ваши ответы будут оцениваться только по записям, сделанными на бланке. Никакие записи черновика не будут учитываться экспертом. Обратите внимание также на необходимость соблюдения указанного объема письма. Письма недостаточного объема, а так же часть текста письма, превышающая требуемый объем, не оцениваются. |

**33.** You have 30 minutes to do this task. You have received a letter from your English-speaking pen friend, Ben.

|  |
| --- |
| *…Yesterday I did a test to see which job is the most appropriate for me. According to the results I should become a doctor. But it would be absolutely impossible because I am afraid of blood…*  *…What future career would you like to have, why? Do your parents agree with your choice? In what way will English be useful for your career?* |

Write her a letter and answer her 3 questions. Write 100–120 words. Remember the rules of letter writing.

Приложение 1

Тексты для аудирования

**Пояснение.**

**Расшифровка записи**  
  
**Dialogue A.**  
A: Hi! Here you are at last! How was the flight?   
B: Fine, thanks!  
A: And where are your bags? Haven't you collected them at the baggage reclaim yet?   
B: This shoulder bag is everything I've got. I never drag heavy suitcases with me.   
A: Very smart. Shall we go then? My car is at the parking lot.  
  
**Dialogue В.**  
A: Excuse me, have you got this bag in beige or brown?  
B: Let me see. No, unfortunately not. We have this model in white, olive and red. Have a look at the white one. It looks very elegant.   
A: Yes, it does. But I need something more casual and practical. I need it for university and everything.  
B: What do you say to this model then? It wears very well, you can put a lot inside and it looks trendy at that:  
  
**Dialogue С.**  
A: Hey, can you see what's written on the board next to the word "Ted"?   
B: Hughes. H-u-g-h-e-s. Ted Hughes was an influential poet of the 20th century.   
A: Is he? Never heard of him.  
B: You would have if you hadn't missed so many classes of English Literature. Where are your glasses by the way?   
A: I think I've forgotten them. Oh, no! Here they are in my bag. Now everything is fine andT can see everything very well. Are we going to write an essay about that Tom?! Oh, no!  
  
**Dialogue D.**  
A: What's this noise about? You're not letting anyone watch the play.   
B: Sorry, but I need to text a friend. It's really urgent.   
A: Don't you know that mobiles have to be off during the performance?   
В: I do. Why are you fussing about it so much? After all, it was you who talked me into coming here. And I really think that the play is boring. By the way, is it a drama or a comedy?   
A: Shhhh! And put the mobile back in your bag!

A−3: How was the flight? Fine, thanks!

And where are your bags? Haven't you collected them at the baggage reclaim yet?

B−5: We have this model in white, olive and red. Have a look at the white one. It looks very elegant. A: Yes, it does. But I need something more casual and practical. I need it for university and everything.

C−2: You would have if you hadn't missed so many classes of English Literature.

D−4: Don't you know that mobiles have to be off during the performance? В: I do.

Ответ: 3524.

**Пояснение.**

**Расшифровка записи**  
**Speaker A.** when I have free time I don’t like staying at home. I enjoy visiting different interesting places and learn new things about history, art, science or whatever. Excursions are popular cause they are more convenient and pleasant way of getting information. A qualified guide can tell you lots of amazing things you would never find out on your own.  
  
**Speaker B.** I’m not an art lover and I prefer picnics to museums and excursions. However on Saturday we had a very nice trip to a nearby town. I didn’t know there are so many historical buildings. We went there by bus and on the way the guide gave us some amazing facts and legends about the town. Then we visited the central historical museum.   
  
**Speaker C.** when our teacher announces us some excursions or museums I try to escape it. I don’t like museums. Probably because my mum is a tour guide. When I was little she took me to museums a lot. I was too little for the fine art or historical artifacts. I wanted to play, not to admire the exhibits. And I was afraid of the museum keepers that always hushed me.   
  
**Speaker D.** this museum was opened only 2 years ago. Our students and teachers find it very amusing. It’s a museum of mistakes. We collect the funny mistakes that our students do in their essays. Usually teachers or students themselves brings us the pages and ask us to display them. Most of the exhibits are anonymous but some of the authors want their names to be written beside their mistake.   
  
**Speaker E.** I enjoy visiting different museums but the problem is that there is no museums in our little town. I’m not the only person who lives in a new place. I suggest we arrange a global internet base museum. All the existence museums would make virtual expositions and everyone should have access to whatever museum they want to and can order the virtual excursions for themselves.

A−4: I don't like staying at home... learning history, science... excursions are popular because they are convinient and pleasant way of getting information...

B−3: I prefer picnics to the museums. However, last Saturday we ad a very nice trip... by bus... legends about the town...

C−6: I don't like museums... My mum is a tour guide... She took me to museums a lot... but I wanted to play... I don't like museums...

D−2: two years ago... the museum of mistakes... students make them...

E−1: there are no museums in our little town... order vertual excursions...

Ответ: 43621.

**Пояснение.**

**Расшифровка записи**  
- Hi, I'm Kevin. Can I sit here?  
-Yeah, sure.  
-And what's your name?  
-Kate.  
-Is it your first visit to Paris?  
-Yes. I'm from Canada. And it's my first visit to Europe or anywhere else. I've never been abroad before and everything seems very exciting. And where are you from?  
-From Liverpool. My family has lived in that part of England for ages. And we didn't travel anywhere either.   
- My parentss are completely diffrent. They travel a lot because of their job, but they never take me with them.  
- I see.  
- But this time we are travelling all together as a family. Today we ganna have a guide excurtion to the historical part of Paris. Are you here on your own?  
- No, this is a school trip. Our whole class is here. And two teachers to superwise us.   
- Aaaah, it must be interesting to travel in a large group.  
- Yaeh, we were awarded this trip when we won the city competition.   
- Was it the sports competition?  
- No, it was a competitionfor school rock bands.   
- You are a musician?  
- Sort of... In our band i play the drums.  
- Do you see music as your career? Everyone nowadays wants to be a celebrity or a computer genious.   
- Not in my case. Music is just for fun. I'm deepely intrested in physics and biology. I think that absolutely fantastic discoveries are awaiting us on this field. They can completely change our idea of the universe and of ourselves.   
- So... you wanna do a scientific reserch?   
- Exactly.  
- But that means getting a very good education.  
- Yes. That is my first year at school and i hope to start my university course this summer. I've got good grades and it makes my plan quite realistic.  
- Yes, it looks like a good one. You seemd like you plan your life very well. I can't even make my mind on what souveniers to bye for my friends back home.  
- I found a shop with some old photos of the city. I bought several pictures there as gifts for my friends. They are not expensive, and images are lovely.   
- Yeah, i think they are better that heavy souvenier shirts with prints. Can you tell me where the shop is?

I'm from Liverpool.

Приложение 2

Система оценивания

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
|  |  | Максимальное количество баллов |
| Раздел 1 |  | 15 баллов |
|  | Соотнести диалог и место действия | 4 балла (1 балл за правильный ответ) |
|  | Соотнести монологическое высказывание и основную идею | 5 баллов (1 балл за правильный ответ) |
|  | Выбор ответа из предложенных вариантов | 6 баллов (1 балл за правильный ответ) |
| Раздел 2 |  | 15 баллов |
|  | Соотнести заголовок и абзац | 7 баллов (1 балл за правильный ответ) |
|  | Определение соответствующей или несоответствующей информации тексту | 8 баллов (1 балл за правильный ответ) |
| Раздел 3 |  | 15 баллов |
|  | Написать слово в правильной грамматической и лексической форме | 15 баллов (1 балл за правильный ответ) |
| Раздел 4 | Написать личное письмо | 10 баллов |

|  |  |
| --- | --- |
| Номер задания | Правильный ответ |
| 1 | 3524 |
| 2 | 43621 |
| 3 | 2 |
| 4 | 3 |
| 5 | 3 |
| 6 | 2 |
| 7 | 3 |
| 8 | 2 |
| 9 | 3762518 |
| 10 | 3 |
| 11 | 2 |
| 12 | 1 |
| 13 | 1 |
| 14 | 2 |
| 15 | 1 |
| 16 | 2 |
| 17 | 3 |
| 18 | Came |
| 19 | Moredifficult |
| 20 | Are |
| 21 | Could |
| 22 | Willcall |
| 23 | Havemade |
| 24 | Them |
| 25 | Wasbought |
| 26 | Loved |
| 27 | Famous |
| 28 | Writer |
| 29 | Exciting |
| 30 | Impression |
| 31 | Unusual |
| 32 | Comfortable |

Критерии выполнения задания 33 «Личное письмо»

(максимум 10 баллов)

|  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| № | **Критерии оценивания** | **3 балла** | **2 балла** | **1 балл** | **0 баллов** |
| **К1** | **Решение коммуни­кативной задачи** | **Задание выполнено пол­ностью**: даны полные ответы на три задан­ных вопроса. Правильно выбрано об­ращение, за­вершающая фраза и под­пись.  Есть благодарность, упо­минание о предыду­щих контак­тах , выражена надежда на будущие контакты | **Задание выполнено:** даны ответы на три задан­ных вопроса, НО на один воп­рос  дан не­пол­ный ответ.  Есть 1–2 на­рушения в стилевом оформлении письма И/ИЛИ от­сутствует благодар­ность, упо­минание о предыдущих /будущих контактах | **Задание выполнено частично:** даны ответы на заданные вопросы, НО на два воп­роса даны неполные от­веты ИЛИ ответ на один вопрос отсутствует.  Имеется более 2-х на­рушений в стилевом оформлении письма и в соблюдении норм вежли­вости | **Задание не выполнено:** отсутствуют ответы на два вопроса ИЛИ текст письма не соответству­ет требуе­мо­му объему |
| **К2** | **Организа­ция текста** |  | Текст логич­но выстроен и разделен на абзацы; правильно использова­ны языко­вые средства для передачи логической связи; оформ­ление текста соот­ветствует нор­мам письменного этикета | Текст в ос­новном ло­гично выст­роен, НО име­ются недостатки  (1–2) при использова­нии средств логической связи И/ИЛИ деле­нии на абза­цы.  ИЛИ имеют­ся отдельные нарушения в структурном оформлении текста пись­ма | Текст выст­роен нело­гично; допу­щены мно­го­численные ошибки в струк­турном оформле­нии текста пись­ма ИЛИ оформ­ление текста не соответст­вует нормам письмен­ного этикета, при­нятого в стра­не изучаемого языка |
| **К3** | **Лексико-граммати­ческое оформление текста** | Использова­ны разно­об­раз­ная лек­сика и грам­матические структуры, соответству­ющие по­став­ленной коммуника­тивной зада­че (допус­ка­ется не бо­лее 2-х язы­ковых оши­бок, не за­труд­няющих понимание) | Имеются языковые ошибки,  не затрудня­ющие пони­мание (до­пус­кается не более 4-х не­грубых  язы­ковых оши­бок) ИЛИ языковые ошибки от­сутствуют, но использу­ются лекси­ческие еди­ни­цы и грам­матические структуры только  эле­ментарного уровня | Имеются языковые ошибки,  не затрудня­ющие пони­ма­ние (до­пус­кается не более 5 не­грубых  язы­ковых оши­бок) И/ИЛИ допущены языковые ошибки, которые затрудняют понимание (не более  1**–**2 грубых ошибок) | Допущены многочис­ленные язы­ко­вые ошиб­ки, которые затрудняют понимание текста. |
| **К4** | **Орфогра­фия и пунк­туация** |  | Орфографи­ческие и пунктуаци­онные ошиб­ки практи­чески отсут­ст­вуют (до­пускается не более 2-х, не затрудня­ющих пони­мание текста) | Допущенные орфографи­ческие и пунктуаци­онные ошиб­ки не затруд­няют пони­мание (допу­скается не более 3**–**4  ошибок) | Допущены многочис­лен­ные орфо­графи­ческие и пунк­туаци­онные ошиб­ки и/или до­пущены ошибки, кото­рые затрудняют понимание текста |

 1. Задание 33 (личное письмо) оценивается по критериям К1–К4 (**максимальное количество баллов – 10).**

**2. При получении учащимся 0 баллов по критерию «Содержание» задание 19 оценивается в 0 баллов.**

**3. Если объём письма менее 90 слов, то задание оценивается в 0 баллов.**

Если объём **более 132 слов**, то **проверке подлежат только 120 слов**, т.е. та часть личного письма, которая соответствует требуемому объёму.

4. При определении соответствия объема представленной работы требованиям считаются все слова, начиная с первого слова по последнее, включая вспомогательные глаголы, предлоги, артикли, частицы. **В личном письме адрес, дата, подпись также подлежат подсчету.**

При этом: − стяженные (краткие) формы (например, I've,  it's, doesn't,  wasn't) считаются как одно слово;

− числительные, выраженные цифрами (например, 5; 29; 2010, 123204) считаются как одно слово;

− числительные, выраженные словами (например, twenty-one), считаются как одно слово;

− сложные слова (например, pop-singer, English-speaking, thirty-two)считаются как одно слово;

− сокращения (например, UK, e-mail, TV*)* считаются как одно слово.

**Демонстрационный вариант контрольных измерительных материалов для проведения в 2019-2020 году внутришкольного промежуточного экзамена по английскому языку для 8 класса**

**Устная часть**

Инструкция по выполнению работы

Устная часть промежуточного экзамена по английскому языку включает в себя два задание.

Задание 1 предусматривает чтение вслух небольшого текста прагматического характера. Время на подготовку – 1, 5 минуты.

В задании 2 предлагается принять участие в условном диалоге-расспросе: ответить на 6 услышанных в аудиозаписи вопросов телефонного опроса.

В задании 3 необходимо построить связное монологическое высказывание на определенную тему с опорой на план. Время на подготовку 1,5 минуты.

Общее время ответа одного обучающегося – 15 минут.

Желаем удачи!

1. **You are going to read the text aloud. You have 1,5 minute to read the text silently, and then be ready to read it aloud. Remember that you will not have more than 2 minute for reading aloud.**

|  |
| --- |
| The ninth planet of the solar system was discovered not long ago. It happened in 1930. Scientists had been hunting for the planet for a long time. They had calculated its probable position but there was no proof that the planet really existed. It was too far away for the telescopes of that time to find it. It’s worth mentioning that the first photos of the planet were taken by a very young researcher. He was only twenty-four and had no formal education in astronomy. However he was deeply involved in the search for the ninth planet. The planet at the edge of the solar system was called Pluto, after the Roman god. The name for the planet was suggested by an 11-year-old British girl. |

1. **You are going to take part in a telephone survey. You have to answer six questions. Give full answers to the questions. Remember that you have 40 seconds to answer each question.**

**Пояснение.**

**Electronic assistant:** How often do you go to the cinema?

**Student:**

**Electronic assistant:** What kinds of films do you like most?

**Student:**

**Electronic assistant:** Why do you think many people prefer watching films at home?

**Student:**

**Electronic assistant:** What do you like to do in your free time? **Student:**

**Electronic assistant:** How can films in English help students improve their English?

**Student:**

**Electronic assistant:** What film would you recommend your friend see? And why?

**Student**

1. **Are going to talk about photography. You will have to start in 1,5 minutes and speak for not more than 2 minutes (10-12 sentences)**
2. why people like taking pictures
3. why taking photos is more popular today than it was in the past
4. what the best photo you have ever taken is

*You have to talk continuously.*

Критерии оценивания задания устной части

(максимум 8 баллов)

Задание 1 (чтение текста вслух) – максимум 2 балла

|  |  |
| --- | --- |
| **Фонетическая сторона речи** | **Балл** |
| Речь воспринимается достаточно легко, однако присутствуют |  |
| необоснованные паузы; фразовое ударение и интонационные контуры | **2** |
| практически без нарушений нормы; допускается от **3** **до** **5** фонетических |  |
| ошибок, в том числе 1-2 ошибки, искажающие смысл |  |
| Речь воспринимается достаточно легко, однако присутствуют |  |
| необоснованные паузы; есть ошибки в фразовых ударениях и | **1** |
| интонационных контурах; допускается от **5** **до** **7** фонетических ошибок, |  |
| в том числе 3 ошибки, искажающие смысл |  |
| Речь не воспринимается из-за необоснованных пауз; неправильных |  |
| фразовых ударений и искаженных интонационных контуров **И\ИЛИ** **8** | **0** |
| и более фонетических ошибок |  |
|  |  |

Задание 2 (участие в условном диалоге расспросе) – максимум 6 баллов. Оценивается отдельно каждый из 6 ответов.

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| Баллы | | |
| Ответ на вопросы 1-6 | 1 балл | 0 баллов |
|  | Дан полный ответ на поставленный вопрос; допущенные отдельные фонетические, лексические и грамматические погрешности не затрудняют понимания. | Ответ на вопрос не дан, ИЛИ ответ не соответствует заданному вопросу, ИЛИ ответ дан в виде слова или словосочетания, И/ИЛИ допущены фонетические и лексические и грамматические ошибки, препятствующие пониманию ответа |

Задание 3 (тематическое монологическое высказывание) – максимум 7 баллов.

|  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- |
| Решение коммуникативной задачи | Организация высказывания | Языковое оформление высказывания | Баллы |
| Задание выполнено полностью: цель общения достигнута; тема раскры­та в полном объёме (полно, точно и развернуто раскры­ты все аспекты, указан­ные в задании) Объем высказывания: 10-12 фраз |  |  | 3 |
| Задание выполнено: цель общения достиг­нута; нотема рас­крыта не в полном объёме (один аспект раскрыт не пол­ностью). Объем высказывания: 8 - 9 фраз. | Высказывание логично и имеет завершённый характер; имеются вступительная и заключительная фразы, соответ­ствующие теме. Средства логиче­ской связи ис­поль­зуются правильно | Использованный сло­варный запас, грамма­тические структуры, фонетическое оформ­ление высказывания соответствуют постав­ленной задаче (допускается не более четырёх негрубых лексико-граммати­че­ских ошибок И/ИЛИ не более трёх негрубых фонетических ошибок) | 2 |
| Задание выполнено частично: цель обще­ния достигнута час­тично; тема раскрыта в ограниченном объёме (один аспект не раскрыт, ИЛИ все аспекты задания рас­крыты неполно, ИЛИ два аспекта раскрыты не в пол­ном объёме, третий аспект дан полно и точно)Объем высказывания: 6 - 7 фраз. | Высказывание в основном логично и имеет доста­точно завершён­ный характер, НО отсутствует вступительная ИЛИ заключительная фраза, имеются одно-два нару­шения в использо­вании средств логической связи | Использованный сло­варный запас, грам­матические структуры, фонетическое оформ­ление высказывания соответствуют постав­ленной задаче (допус­кается не более пяти негрубых лексико-грамматических оши­бок И/ИЛИ не более четырёх негрубых фонетических ошибок) | 1 |
| Задание не выполнено: цель общения не достигнута: два аспекта содержания не раскрыты\*. Объём высказывания: 5 и менее фраз. | Высказывание не логично, вступи- тельная и заклю- чительная фразы отсутствуют; средства логиче- ской связи практически не используются. | Понимание высказывания затруднено из-за многочисленных лексико-грамматических и фонетических ошибок (шесть и более лексико-грамматических ошибок И/ИЛИ пять и более фонетических ошибок) ИЛИ более трёх грубых ошибок. | 0 |

**\*Примечание. При получении участником 0 баллов по критерию «Решение коммуникативной задачи» всё задание оценивается в 0 баллов.**